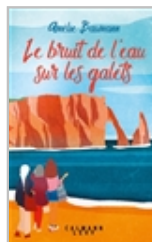




Pays de sang : une histoire de la violence par arme à feu aux Etats-Unis
Auster, Paul (1947-....)
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
A partir des photographies prises par Spencer Ostrander sur les lieux des tueries de masse des vingt dernières années aux Etats-Unis, l'écrivain retrace l'histoire de la violence par arme à feu et fait l'état des lieux d'une problématique qui divise le pays.
Documents, essais / Essais
978-2-330-17355-5
Politique et administration publique / Sécurité publique / Sécurité et protection civile



Le bruit de l'eau sur les galets
Baumann, Amélie
Calmann-Lévy, Paris
Camille, 36 ans, découvre à la lecture du testament de sa grand-mère, Odette, qu'elle ne connaissait pas tout de son aïeule. Suivant ses dernières volontés, Camille retrouve une certaine Renée Martin qui semble connaître les secrets de la défunte. Elles se lancent dans un road trip avec la meilleure amie et l'arrière-petite-fille de Renée, condition pour que cette dernière révèle tout.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-7021-8598-8
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le cahier d'activités littéraires
Czerczuk, Yves (1987-....)
Gallimard, Paris
Des rébus, des quiz, des grilles de mots cachés et autres jeux pour tester ses connaissances en littérature.
Edition spécialisée / Jeux et passe-temps
326-0-10-000874-1
Loisirs et temps libre (hobbies, passe-temps) / Jeux / Jeux de lettres



Le château des secrets
Volume 2, La ballerine de l'ombre
Dupuy, Marie-Bernadette (1952-....)
Calmann-Lévy, Paris
La suite du destin de Victoire Desmarests, une jeune femme née en Bourgogne au sein d'une famille aisée, qui rêve de devenir danseuse étoile mais dont la vie a basculé au cours d'une soirée où elle a été violée. Pour oublier ces événements traumatiques, elle reporte toute son énergie sur la danse.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-7021-6885-1
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Un oeil dans la nuit : thriller

Minier, Bernard (1960-....)

XO, Paris

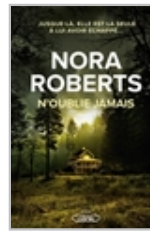
Le commandant Martin Servaz enquête sur le meurtre, à Toulouse, d'un spécialiste des effets spéciaux retrouvé ligoté sur un lit d'hôpital, qui semble inspiré par un film d'horreur du réalisateur Morbus Delacroix. Misanthrope, arrogant et fou, ce dernier vit retiré dans les montagnes, mais son oeuvre suscite l'admiration de nombreux étudiants en cinéma.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-37448-497-6

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



N'oublie jamais

Roberts, Nora (1950-....)

M. Lafon, Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine)

Après une courte carrière dans l'armée, Morgan Albright s'installe dans un chaleureux quartier près de Baltimore où elle travaille comme serveuse et partage un appartement avec sa meilleure amie Nina. Un soir, lors d'une soirée organisée chez elle, Morgan flirte avec Luke. C'est alors qu'elle découvre que ses bijoux et son argent ont disparu et que Nina a été assassinée.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

978-2-7499-5438-7

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



Les hommes ont peur de la lumière

Kennedy, Douglas (1955-....)

Belfond, Paris

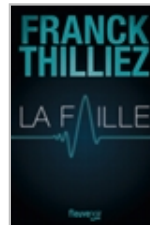
Los Angeles. Alors que les Etats-Unis sont frappés par la crise, Brendan se voit obligé de devenir chauffeur Uber. Entre ses soucis d'argent, son mariage en perdition et son travail, il ne trouve du réconfort qu'auprès de sa fille Karla, une féministe engagée. Un jour, il est témoin d'un attentat perpétré par des intégristes religieux sur une clinique pour avortement.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

978-2-7144-7406-3

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



La faille

Thilliez, Franck (1973-....)

Fleuve éditions, Paris

Une interpellation policière tourne au fiasco et met à mal le commandant Sharko ainsi que son équipe, dont la lieutenant Lucie Hennebelle. Sa responsabilité est remise en question par l'IGPN. Il se lance alors dans des investigations illégales qui le mènent du fin fond d'une abbaye ancestrale jusqu'aux couloirs d'un hôpital psychiatrique.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-265-15556-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Un destin sauvage, si sauvage
Vesper, Inga
La Martinière, Paris
Dans le sud des Etats-Unis des années 1930, Cornelia, tenancière d'un hôtel peuplé de vagabonds, est contrainte de fuir son village. Quarante ans plus tard, sa petite-fille, une hippie déboussolée, s'intéresse à une mort suspecte qu'elle sait liée au secret de la disparition de sa grand-mère dans les montagnes entourant Boldville.
Littératures étrangères contemporaines /
Traduction en français
979-10-401-1539-7
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans



Mon inavouable
Salabaschew, Sophia
Plon, Paris
Sophia, trentenaire, s'apprête à vivre sa première insémination artificielle. Quelques jours plus tard, elle fait la connaissance d'un homme mystérieux, d'origine serbe. Cette rencontre bouleverse toutes ses certitudes. Durant neuf mois, elle vit intensément sa passion adultérine et reprend le contrôle de son corps, de sa féminité et de sa vie.
Premier roman.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-259-31496-1
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans



Vövöl ou Les métamorphoses
Cournut, Bérengère (1980-....)
Le Tripode, Paris
Un long poème réinventant le mythe du couple originel.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-37055-353-9
Littérature moderne et contemporaine /
Poésie / Poèmes



Les sept soeurs
Volume 8, Atlas : l'histoire de Pa Salt
Riley, Lucinda (1965-2021)
Whittaker, Harry
Charleston, Paris
1928, Paris. Découvert presque mort dans une ruelle, un jeune garçon est recueilli par une famille dans laquelle il découvre l'amour et la musique. Mais une ancienne promesse l'oblige à fuir. En 2008, sur la mer Egée, à bord du Titan, les sept soeurs, qui rendent un dernier hommage à leur père adoptif, Pa Salt, apprennent qu'il leur a dissimulé une grande partie de son passé.
Littératures étrangères contemporaines /
Traduction en français
978-2-36812-809-1
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans

**Les voisins**

Steel, Danielle (1947-....)

Presses de la Cité, Paris

Ancienne légende du cinéma, Meredith

White s'est retirée du monde et vit dans un somptueux manoir de San Francisco, avec pour seule compagnie un couple de domestiques. Quand un tremblement de terre frappe la ville, elle accepte sans hésitation d'offrir un refuge à ses voisins. Chacun d'entre eux cache un secret ou une histoire douloureuse.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-258-20278-8

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Une clochette sans battant**

Niré

Shimazaki, Aki (1954-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Alors que son épouse attend leur troisième enfant, Nobuki Niré trouve, dans l'un des tiroirs de son ancien bureau d'écolier, le journal que sa mère, atteinte d'Alzheimer, a éprouvé le besoin de tenir lorsqu'elle a senti sa mémoire décliner. Il découvre que cette femme, trop longtemps murée dans les exigences du couple traditionnel japonais, a eu une vie avant lui et à travers lui.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-330-17967-0

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**La déraison**

Martin-Lugand, Agnès (1979-....)

M. Lafon, Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine)

L'histoire croisée d'une femme sur le point de mourir et d'un homme incapable de mettre fin à ses jours. Tour à tour, ils confient leurs états d'âme et les démons qui les rongent tout en évoquant l'amour qui sauve autant qu'il détruit.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-7499-5460-8

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**La mère et l'assassin**

Echkenazi, Alexandra (1973-....)

Plon, Paris

A Saint-Malo, à bord d'un voilier de plaisance, Morgane Le Dantec tient dans ses bras Glenn Bennec, l'homme accusé d'avoir tué Océane, sa fille de 17 ans, trois mois auparavant. Quelques jours plus tôt, la lieutenant Nina Kaminski se plonge dans le dossier de Glenn Bennec dans lequel elle trouve de nombreuses incohérences et doute de sa culpabilité. Elle reprend l'enquête en secret.

Romans régionaux

978-2-259-31427-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



Une belle vie
Grimaldi, Virginie (1977-....)
Flammarion, Paris
Agathe et Emma Delorme sont deux soeurs qui ont grandi de manière très fusionnelle malgré leurs différences. Après cinq ans d'un silence inexpliqué, elles se retrouvent dans leur maison de vacances suite au décès de leur grand-mère Mima. Elles ont une semaine pour vider les lieux, faire le tri dans leurs souvenirs, réparer le passé et rattraper le temps perdu.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-08-042371-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La mariée portait des bottes jaunes
Pancol, Katherine (1954-....)
Albin Michel, Paris
Agés de 10 et 8 ans et demi, India et Louis sont abandonnés par leur mère devant la grille du château de Berléac, dans le Bordelais. Ses propriétaires, à la tête d'un des plus beaux vignobles de Graves, les accueillent avec réticence, voire méfiance. Pourtant, la candeur et l'opiniâtreté des enfants bouleversent cette famille dont ils ignorent tous les codes.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-47575-6
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Tsunami
Dugain, Marc (1957-....)
Albin Michel, Paris
A l'Elysée, le président de la République tente de gouverner un pays en crise tout en menant une vie sentimentale partagée entre trois femmes. Sa relation avec les Français, entre amour et méfiance, est également compliquée.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-47810-8
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Et c'est ainsi que nous vivrons
Kennedy, Douglas (1955-....)
Belfond, Paris
En 2045, une guerre a redessiné les frontières des Etats-Unis. Les côtes Est et Ouest forment une République où la liberté est totale mais la surveillance constante. Les Etats du centre sont réunis en une confédération dans laquelle les valeurs chrétiennes font loi. Sur les traces d'une dangereuse cible, Samantha Stengel, agent des services secrets républicains, s'apprête à infiltrer l'autre camp.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-7144-9323-1
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La disparition d'Audrey Wilde
Chase, Eve
10-18, Paris
Juin 1959, dans la campagne anglaise.
Margot, 15 ans, et ses trois soeurs s'installent au manoir d'Applecote pour passer l'été mais leur oncle et leur tante sont dévastés par la disparition de leur fille Audrey, cinq ans auparavant. En 2009, Jesse et sa famille quittent Londres pour emménager dans le manoir. Jesse se sent isolée et s'inquiète des rumeurs sur le passé de la maison.
Littératures étrangères contemporaines /
Traduction en français
978-2-264-08206-0
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Thrillers/Suspense



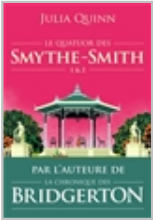
Cher monsieur l'éditeur
Tournesac, Laurent
Cherche Midi, Paris
Lors d'une soirée entre amis, le narrateur rencontre un éditeur à qui il explique qu'il a écrit plusieurs manuscrits. Il ne compte cependant pas les envoyer à des professionnels car il ne fait pas confiance à leur jugement. Un roman évoquant les écueils du métier d'éditeur.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-7491-7613-0
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans



Le quatuor des Smythe-Smith
Volume 3 & 4
Quinn, Julia (1970-....)
J'ai lu, Paris
Dans la première histoire, lady Sarah Pleinsworth n'est pas une jeune femme discrète, timide ou larmoyante, ce qui plaît à Hugh Prentice. Mais sa jambe raide, héritée d'un duel, ne le met pas en valeur auprès d'elle. Dans la seconde, Iris est persuadée qu'elle finira vieille fille car aucun homme ne la courtise. Jusqu'au soir où sir Richard Kenworthy la repère et lui propose de devenir sa femme.
Littératures étrangères contemporaines /
Traduction en français
978-2-290-37386-6
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans sentimentaux



Les folles enquêtes de Magritte et Georgette
Les fantômes de Bruges
Monfils, Nadine (1953-....)
R. Laffont, Paris
Carmen, la femme de ménage de René et Georgette, frappe paniquée à leur porte en leur expliquant que le comte Rodenbach, un client chez qui elle travaille depuis peu, a été assassiné et son tableau de Magritte dérobé. Cependant, lorsque la police arrive chez le comte, le cadavre a disparu et aucun tableau ne manque. René et Georgette mènent l'enquête.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-221-25720-3
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Policiers (romans ou nouvelles)

**Le quatuor des Smythe-Smith**

Volume 1 & 2

Quinn, Julia (1970-....)

J'ai lu, Paris

Dans la première histoire, lady Honoria Smythe-Smith se retrouve seule chez sa mère, depuis que son frère est parti. Elle aimerait se marier et décide d'attirer Bridgerton dans ses filets. Mais son ami Marcus bouleverse tous ses plans. Dans la seconde, Anne Wynter est la gouvernante de trois jeunes filles de l'aristocratie. Dès qu'il l'aperçoit, Daniel Smythe-Smith tombe sous son charme.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-290-38384-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans sentimentaux

**La maison dorée**

Burton, Jessie (1982-....)

Gallimard, Paris

Amsterdam, 1705. Bien que métisse, Thea Brandt, 18 ans, est l'unique espoir des siens pour retrouver prestige social et fortune. Sa tante Nella lui a trouvé un très beau parti mais la jeune femme tombe amoureuse d'un artiste de théâtre avec qui elle entame une relation secrète. Elle reçoit bientôt une lettre anonyme la menaçant de révéler sa liaison si elle ne fournit pas une somme d'argent.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-07-287077-4

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Le nageur de Bizerte**

Decoin, Didier (1945-....)

Stock, Paris

Bizerte, janvier 1921. Tandis qu'il nage dans la rade, Tarik Aït Mokhtari, jeune docker, se heurte un matin à un croiseur de la flotte impériale russe transportant à son bord une population d'aristocrates fuyant la guerre qui divise leur pays. Yelena Maksimovna, fille unique d'un riche baron, en fait partie. Dès qu'il l'aperçoit, Tarik n'a plus qu'une idée en tête, la rencontrer.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-234-08423-0

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**La bible des échecs : apprendre à jouer comme un maître**

Marsh, Sean

Marabout, Paris

Un guide pour apprendre à jouer aux échecs présentant les règles, les particularités des pièces et leurs déplacements ainsi qu'un choix de coups, de techniques d'ouverture, de stratégies d'attaque et de défense. Des exemples de parties disputées par de grands champions et des exercices pour évaluer ses connaissances, accompagnés de leurs solutions, complètent l'ouvrage.

Ouvrages pratiques / Conseils pratiques

978-2-501-17316-2

Loisirs et temps libre (hobbies, passe-temps) / Jeux / Jeux



Les folles enquêtes de Magritte et Georgette
Leffe-toi et marche !

Monfils, Nadine (1953-....)

R. Laffont, Paris

Quand Georgette découvre la disparition de son amie Justine, passionnée d'histoire qui effectuait des recherches à l'abbaye de Leffe, elle entraîne Magritte et leur chienne Loulou dans une enquête inattendue. Le chanoine Jean-Baptiste leur apprend en effet que Justine aurait découvert un parchemin dévoilant la formule de la bière donnant la vie éternelle. Bientôt, plusieurs meurtres surviennent.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-221-26381-5

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



La beauté du geste : récits

Bichet, Yves (1951-....)

le Pommier, Paris

Des récits célébrant la force d'un geste sous ses diverses formes, entre travail, amour, violence, sauvetage, hommage à un mort ou signe d'inquiétude : les épépineuses qui ôtent les pépins des groseilles pour en faire de la confiture, un danseur de hip-hop, un père soucieux pour son fils qui se fait percer la narine, un aveugle qui caresse les sourcils de son chien, entre autres.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-7465-2623-5

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes



Pascal : l'oeuvre

Pascal, Blaise (1623-1662)

Bouquins, Paris

Mollat, Bordeaux

Publiée à l'occasion du 400e anniversaire de la naissance du philosophe, une édition annotée des oeuvres de Pascal tenant compte des dernières recherches menées sur sa vie et ses travaux. A la fois mathématicien, ingénieur, moraliste, polémiste et croyant, il fait dialoguer la science avec la théologie et la poésie, questionnant la dualité du monde et de l'homme.

Littérature et textes français classiques /

Texte en langue originale

978-2-38292-183-8

Philosophie / Philosophies des XVIIe et XVIIIe siècles, Lumières



Théâtre complet

Racine, Jean (1639-1699)

Classiques Garnier, Paris

L'intégrale des pièces de théâtre de Racine. Avec un dossier sur la réception critique de l'oeuvre du dramaturge et sur les mises en scène modernes de ses pièces.

Littérature et textes français classiques /

Texte en langue originale

978-2-8124-1117-5

Littérature moderne et contemporaine / Pièces de théâtre / Pièces de théâtre



Les jours heureux ne s'oublie pas
Clemente Ruiz, Gavin's (1978-....)
Albin Michel, Paris
Gontran, 39 ans et père d'un enfant accro à son portable, n'a toujours pas fait le deuil de sa mère, décédée six ans plus tôt. Lorsqu'il rejoint l'Espagne, où son père est censé avoir refait sa vie, il découvre un homme seul, déprimé et toujours endeuillé. Gontran souhaite l'aider mais ne sait pas comment s'y prendre.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-47418-6
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La princesse de Zanzibar
Baraka Sakin, Abdelaziz (1963-....)
Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)
Depuis qu'elle a 9 ans, la fille du sultan Souleiman bin Selim est accompagnée par Sundus, son esclave eunuque. Il veille sur elle et la suit lorsqu'elle se marie. Tous deux adolescents, leur complicité prend une tournure amoureuse et charnelle. Lorsque les esclaves se soulèvent, ils l'enlèvent et gagnent la côte Est de l'Afrique. Bientôt, les deux amants sont poursuivis.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
979-10-387-0105-2
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La reine de l'Idaho
Savage, Thomas (1915-2003)
Gallmeister, Paris
Thomas Burton est un écrivain de 50 ans qui ne connaît qu'un succès très relatif. Un jour, il reçoit une lettre écrite par une inconnue, Amy McKinney. Elle serait née du même père et de la même mère que lui, avant d'être adoptée. Thomas fouille dans le passé de sa famille pour connaître la vérité sur celle qui prétend être sa soeur aînée.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
Rayon poche
978-2-35178-850-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le dernier loup
Fortuna, Corrado (1978-....)
Gallmeister, Paris
Après une année difficile, Tancredi Pisciotto part se ressourcer dans un petit village du massif montagneux des Madonies, Piano Battaglia, dans le nord de la Sicile. Au cours d'une randonnée, il découvre un jeune berger gravement blessé qui, avant de décéder, lui dit "le loup". A l'auberge, les villageois donnent leur avis sur ce drame. Tancredi tente de percer les vérités cachées.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-35178-301-6
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Reste

Dieudonné, Adeline (1982-....)

l'Iconoclaste, Paris

Une femme et son amant se retrouvent en secret dans un chalet au milieu des montagnes, où ils vivent une parenthèse hors du temps. Lorsque l'homme succombe à une crise cardiaque, la narratrice se retrouve seule avec son corps. Pour surmonter son chagrin et la violence de l'événement, elle écrit des lettres à son épouse et lui raconte son histoire d'amour infidèle.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-37880-354-4

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le club des feignasses

Clemente Ruiz, Gavin's (1978-....)

Mazarine, Paris

Elisabeth, Sam, Alice, Greg et Béa, cinq personnages cabossés par la vie, se rencontrent au sein d'un club de plage original.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-86374-474-1

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Je me mets au tricot : bases et techniques du tricot d'aujourd'hui

Tailor, Lise

Eyrolles, Paris

Manuel présentant les techniques de base et les bons gestes pour débuter en tricot : taille des aiguilles, choix de la laine, montage des mailles, points endroits, envers ou mailles torsés.

Ouvrages pratiques / Conseils pratiques

978-2-416-01228-0

Loisirs et temps libre (activités créatrices et culturelles) / Activités créatrices / Fils et mailles