



Angle mort

Suivi de Marian

Hawkins, Paula (1972-....)

Sonatine éditions, Paris

Edie quitte son domicile après une énième dispute conjugale avec Jake, et part chez Ryan, le meilleur ami du couple. Quelques jours plus tard, son compagnon est retrouvé assassiné. Ryan est le suspect principal, et elle est contrainte de retourner vivre sur le lieu du crime. Neeta, la policière chargée de l'enquête, tente d'élucider ce meurtre avec l'aide d'Edie, qui croit en l'innocence de Ryan.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-38399-133-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



La belle Italienne

Riley, Lucinda (1965-2021)

Charleston, Paris

Rosanna Menici est une petite fille lorsqu'elle rencontre Roberto Rossini, l'homme qui s'apprête à changer sa vie. Au cours des années qui suivent, leurs destins sont liés par leur amour passionnel et leur talent de chanteurs d'opéra. Mais, progressivement, Rosanna découvre que leur union est hantée par des mensonges du passé.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

Rayon poche

978-2-38529-014-6

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Bois-aux-Renards : contes, légendes et mythes

Chainas, Antoine (1971-....)

Gallimard, Paris

Chloé, une fillette rescapée d'un accident est sauvée par trois hommes et une guérisseuse.

Trente-cinq ans plus tard, Yves et Bernadette sillonnent la région à la recherche d'auto-stoppeuses à attaquer.

Anna, une enfant simple d'esprit, est témoin de leur premier meurtre. Elle leur échappe en se réfugiant dans un bois où vit une étrange femme entourée de renards.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-07-285770-6

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



La boîte à magie

Läckberg, Camilla (1974-....)

Fexeus, Henrik (1971-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Dans le parc d'attractions de Gröna Lund, à Stockholm, le corps d'une femme est retrouvé dans une boîte, transpercé d'épées. L'enquêtrice Mina Dahbiri fait appel au mentaliste Vincent Walder pour résoudre ce mystère.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-330-16547-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Le bureau des affaires occultes
Volume 3, Les nuits de la peur bleue
Fouassier, Eric (1963-....)
Albin Michel, Paris
Paris, 1832. Alors qu'une épidémie de choléra terrifie la population, un tueur décime le quartier de Saint-Merri, poignardant ses victimes avant de leur amputer un organe. L'affaire est confiée à Valentin Verne, secondé par Aglaé, désormais membre de son service, et de deux nouvelles recrues, l'Entourloupe, escroc repent, et Tafik, ancien soldat des armées napoléoniennes.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-47317-2
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Le culte
Läckberg, Camilla (1974-....)
Fexeus, Henrik (1971-....)
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
L'étrange duo formé par la détective Mina Dahbiri et le grand mentaliste Vincent Walder enquête sur des enlèvements d'enfants survenus à Stockholm. Parallèlement, la mère de l'enquêtrice, qui vit désormais dans une communauté dont l'idéologie singulière est basée sur la purification par la souffrance, refait surface après des années d'absence.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-330-17898-7
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



La dernière ville sur Terre
Mullen, Thomas (1974-....)
Rivages, Paris
A la suite d'une épidémie de grippe espagnole, les habitants de Commonwealth sont mis en quarantaine. Un jour, alors qu'il est en poste sur l'unique route menant à la ville, Philip Worthy, le fils adoptif du fondateur de la bourgade, est confronté à un soldat affamé qui demande l'asile.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-7436-5844-1
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



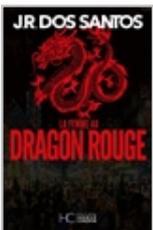
Drag
Zarca, Johann (1984-....)
Grasset, Paris
Tony est un jeune de cité vivant encore chez ses parents. Il passe ses journées en jogging et s'exprime en argot, effaçant complètement sa personnalité nocturne, Nita, une drag-queen adulée à l'apparence et au langage soignés. Le contraste entre ses deux vies est tel qu'il semble s'agir de deux personnes différentes. Tony et Nita, le caïd et la diva, sont obligés de devenir un.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-246-83286-7
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Enigma : les enfants du Val : thriller
Carbonel, Armelle (1975-....)
Fayard, Paris
Passionnée par les bâtiments abandonnés, la journaliste et cinéaste Barbara Blair porte son attention sur le mystérieux passé de l'orphelinat du Prolétariat de Beaumont-la-Ronce en Indre-et-Loire, marqué par la disparition inexplicable de tous ses pensionnaires en 1950. Mais cette quête de vérité ne tarde pas à mettre sa vie en danger.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-213-72190-3
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



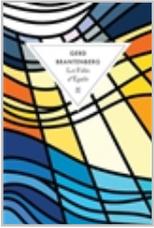
Une enquête de Stanislas Barberian
La piste congolaise
Groff, Francis (1953-....)
Weyrich édition, Neufchâteau (Belgique)
De passage à Libramont, Stanislas accepte la mission de trouver un acheteur pour un coffret bantou contenant un carnet de notes et une étrange fiole en verre. Peu après, son commanditaire meurt, tué par quatre Africains. Ayant découvert l'existence du frère Justin Gillet, un natif de Paliseul parti fonder une colonie jésuite au Congo à la fin du XIXe siècle, le bouquiniste se rend en RDC.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-87489-884-6
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



La femme au dragon rouge
Santos, José Rodrigues dos (1964-....)
Hervé Chopin éditions, Bordeaux
Au cours d'une fusillade devant la terrasse d'un café du temple d'Or d'Amritsar, une jeune femme voilée est kidnappée en même temps que la touriste qui lui vient en aide. Découvrant qu'il s'agit, avec cette dernière, de Maria Flor, sa femme, le cryptologue Tomas Noronha part en Inde aux côtés de l'agent de la CIA Charlie Chang. Les indices laissés par Maria les mènent sur la piste de la Chine.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-35720-710-3
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



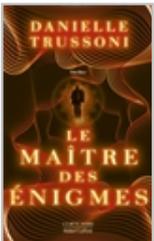
Fiévreuse plébéienne
Petit, Elodie (1985-....)
Editions du commun, Rennes
Des poèmes interrogeant la façon d'habiter son corps, le monde et ses désirs, en abordant à la fois l'amour, la précarité, la joie punk et la sexualité.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
979-10-95630-51-7
Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



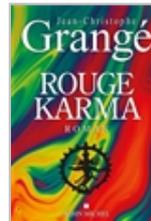
Les filles d'Egalie
Brantenberg, Gerd (1941-....)
Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)
En Egalie, la présidente Rut Brame veille au fonctionnement de l'Etat dans un pays dominé par les femmes tandis que Kristoffer, son époux, reste à la maison pour s'occuper du foyer. Pétronius, leur fils de 15 ans, doit participer au bal des débutants mais rejette sa condition d'homme-objet. Il initie un mouvement qui pourrait renverser le pouvoir matriarcal. Une dystopie féministe.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
Rayon poche
979-10-387-0169-4
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Histoire naturelle du silence
Sueur, Jérôme
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
Des paysages enneigés aux volcans, en passant par les tempêtes marines, les jungles tropicales ou les chants d'amour et de défis des animaux, le biologiste révèle, au gré de ses expériences de terrain, les secrets des sons de la nature, la relativité du silence et ses significations. Il invite à méditer sur la pollution sonore produite par l'homme.
Documents, essais / Essais
978-2-330-15009-9
Sciences et découverte de l'Univers et de la nature / Histoires des sciences naturelles



Le maître des énigmes : thriller
Trussoni, Danielle (1973-....)
R. Laffont, Paris
Jess Price, condamnée à trente ans de prison pour meurtre, s'est réfugiée dans le mutisme depuis l'annonce du verdict, cinq ans plus tôt. Un jour, elle dessine une énigme dans sa cellule. Bien que son psychiatre ne parvienne pas à la résoudre, il pense qu'elle renferme des informations cruciales liées au meurtre. Il demande de l'aide à Mike Brink, créateur d'énigmes aussi génial qu'associable.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-221-26614-4
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Rouge karma
Grangé, Jean-Christophe (1961-....)
Albin Michel, Paris
Mai 1968. Etudiant en histoire, Hervé découvre le corps mutilé de son amie Suzanne, dans une position du yoga. Il appelle à l'aide son frère Jean-Louis, policier incontrôlable traumatisé par la guerre d'Algérie. Accompagnés de Nicole, une amie de Suzanne, les deux frères remontent la piste d'un tueur fou inspiré par la religion indienne, jusqu'à Calcutta et Bénarès.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-43944-4
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Tenir sa langue : le langage, lieu de lutte féministe

Abbou, Julie

Les pérégrines, Paris

Doctorante en sciences du langage, l'auteure explore les rapports entre le féminisme et la sémantique. Elle rappelle que la contestation politique de la mainmise du masculin sur le monde passe par une intervention sur le langage, qui est à l'origine de la construction des genres et des sexualités.

Documents, essais / Essais

979-10-252-0567-9

Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



L'usure d'un monde : une traversée de l'Iran : récit

Désérable, François-Henri (1987-....)

Gallimard, Paris

En novembre 2022, l'écrivain passe quarante jours en Iran alors que les manifestations se multiplient après la mort de Mahsa Amini en dépit de la répression menée par la République islamique. Il traverse le pays de Téhéran aux confins du Baloutchistan et témoigne du déséquilibre entre la violence des forces au service du pouvoir et les manifestants armés de leurs seules voix.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-07-302616-3

Littérature moderne et contemporaine / Récits de voyage d'écrivains